



In collaborazione con



Seminario a Lecce: dall' 1 al 7 dicembre 2013 nella sede del Coro Lirico

ex Conservatorio S. Anna accesso via S.Maria del Paradiso

- Tecnica Vocale e Interpretazione
- Tecnica della Coloratura
- Rieducazione e correzione della Tecnica Vocale di base

Informazioni e prenotazioni:
belcantoitalianomasterclasses@gmail.com
www.belcantoitaliano.com

Seminario "Belcanto Italiano" in collaborazione con il Coro Lirico di Lecce, dall'1 al 7 dicembre 2013 presso l'ex-Conservatorio S. Anna (accesso via S. Maria del paradiso).

Docenti:

Astrea Amaduzzi, Soprano ed esperta di Tecnica Vocale,
Direttore Artistico del Concorso Mondiale "Belcanto Italiano"
Mattia Peli, Direttore d'orchestra e Pianista.

Il seminario è aperto a tutti i Cantanti o aspiranti Cantanti di qualsiasi età e nazionalità.

Saranno approfonditi aspetti riguardanti la Tecnica Vocale e l'interpretazione, Tecnica della Coloratura, Rieducazione e correzione della Tecnica Vocale di base, cenni di Tecnica posturale e Arte Scenica. Orari del Corso: dalle ore 10,00 alle ore 13,30 e dalle ore 16,00 alle ore 18,30.

Gli orari possono essere soggetti a lievi modifiche a seconda dell'affluenza degli iscritti.

Le iscrizioni sono aperte fino a esaurimento posti.

Quote di partecipazione:

- Iscritti ordinari:

Euro 50 per ciascuna giornata di studio

- Principianti: (quota riservata a chi è completamente digiuno di Tecnica Vocale)

Euro 30 per ciascuna giornata di studio

- Coristi Stabili del Coro Lirico di Lecce:

Euro 25 per ciascuna giornata di studio

- Vengono riservate 2 borse di studio a insindacabile giudizio dei Docenti per 2 Coristi del Coro Lirico di Lecce (Stabili o Aggiunti).

Ulteriori informazioni e prenotazioni:

belcantoitalianomasterclasses@gmail.com

mobile Direzione Artistica M^o Astrea Amaduzzi: 347 5853253

www.belcantoitaliano.com